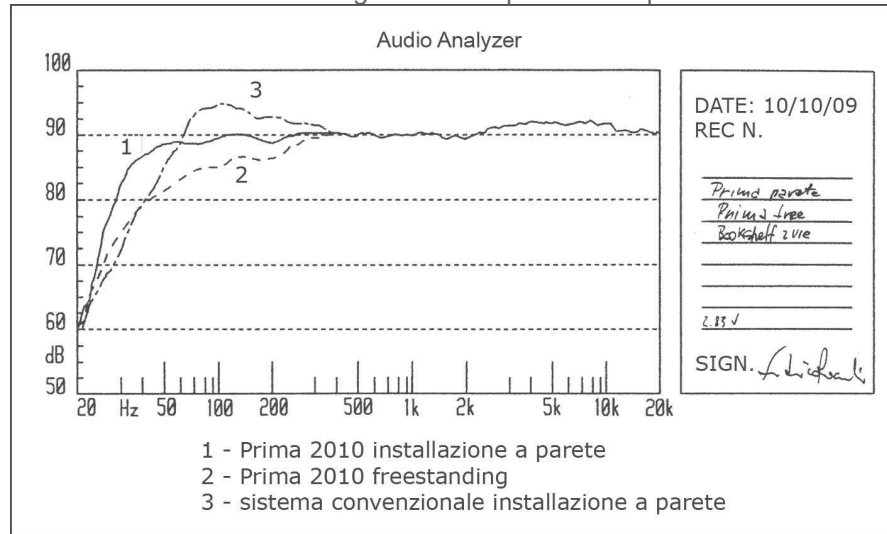


Prima 2010 Signature - Risposta in frequenza



6AUDIO

SOUNDPICTURE

Prima 2010 Signature

Manuale d'uso

Introduzione

Grazie per aver acquistato 6AUDIO. Siamo fiduciosi del fatto che questi diffusori vi offriranno per molti anni un lungo piacere d'ascolto, ma vi preghiamo di leggere l'intero manuale prima di installarli. In questo modo otterrete il meglio dalla loro resa sonora.

Apertura dell'imballo

Vi consigliamo di conservare la scatola d'imballaggio per un utilizzo futuro. Verificare che siano presenti le seguenti parti:

- Cassa acustica
- 2 ganci per il montaggio a parete

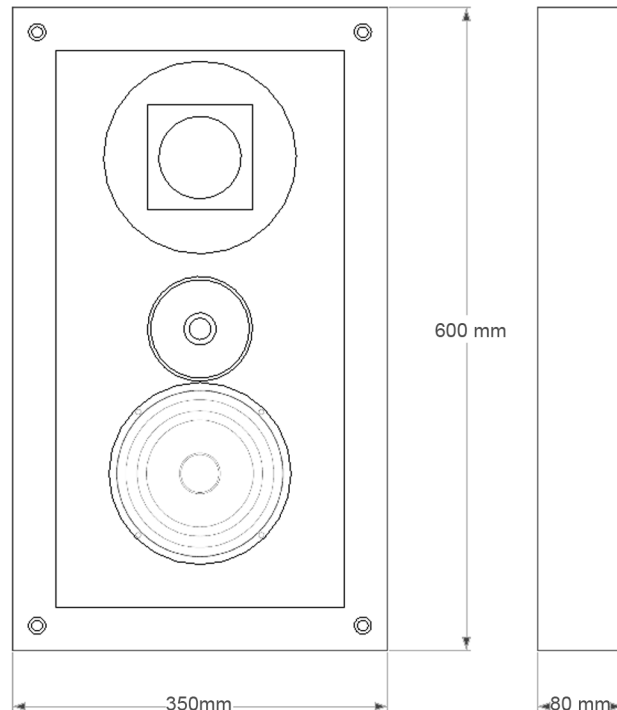
Le viti per il fissaggio al muro non sono incluse in quanto la dimensione e la forma degli stop può variare in funzione del materiale di cui è formata la parete e della sua consistenza.

Posizionamento

Gli altoparlanti Prima 2010 Signature sono concepiti in modo che la parte posteriore sia montata a parete. Si consiglia tuttavia di effettuare il montaggio lasciando uno spazio di almeno 0,5 m dalle pareti laterali, altrimenti il livello dei toni bassi potrebbe risultare eccessivamente elevato. Prima di fissare gli altoparlanti a una parete in modo permanente, accertarsi di aver scelto la posizione ottimale.

Si raccomanda di montare gli altoparlanti in posizione verticale. Il posizionamento in orizzontale è possibile utilizzando entrambi i ganci forniti in dotazione.

- Posizionare gli altoparlanti e il centro dell'area di ascolto alla stessa distanza (a formare un triangolo equilatero).
- Posizionare gli altoparlanti ad almeno 1,5 m di distanza l'uno dall'altro, per mantenere la separazione tra canale destro e canale sinistro.



6AUDIO

Via Casalmonferrato 6
00182 Roma – Italy

Phone: +39 06 43406031
Fax: +39 178 2275572
email: info@6audio.it
web: www.6audio.it

Campi magnetici dispersi

Le unità altoparlanti creano campi magnetici dispersi che si estendono al di là del cabinet. Vi raccomandiamo di tenere lontani i prodotti sensibili ai campi magnetici (apparecchi televisivi CRT, schermi per computer, dischi per computer, tessere magnetiche, nastri audio e video e simili), almeno a 0,5 m dal diffusore.

Schermi al plasma ed LCD non sono sensibili ai campi magnetici.

Posizionamento anteriore

Se si utilizza uno schermo, potrebbe risultare esteticamente più conveniente posizionare gli altoparlanti più vicino allo schermo e comunque in posizione simmetrica rispetto ad esso.

Occorre tuttavia tenere presente che la dimensione apparente dell'immagine acustica è correlata alla distanza tra gli altoparlanti destro e sinistro e che questa dovrebbe essere bilanciata rispetto all'immagine video.

Quando si utilizza uno schermo, gli altoparlanti dovrebbero essere montati all'altezza dello schermo. Per sistemi solo audio, impostare l'altezza in modo che i tweeter centrali si trovino approssimativamente al livello dell'orecchio.

Utilizzo come canale centrale

Se si utilizza uno schermo, è possibile orientare gli altoparlanti orizzontalmente e posizzarli vicino ai lati superiore o inferiore dello schermo, a seconda dell'altezza dell'orecchio. Per sistemi solo audio, orientare gli altoparlanti verticalmente, alla stessa altezza degli altoparlanti anteriori destro e sinistro.

In sistemi surround 5.1 o 7.1 è comunque preferibile utilizzare il canale centrale **6AUDIO SOUNDPICTURE Dialogo**, che consente di avere un'emissione del fronte acustico simmetrica rispetto al centro della scena sonora.

Surround

Nell'utilizzo come altoparlanti surround, posizionare gli altoparlanti come quelli anteriori, in maniera che il punto di ascolto sia al centro della scena.

Collegamenti

Tutti i collegamenti dovrebbero essere fatti a impianto spento.

Assicurarsi che il terminale positivo degli altoparlanti (caratterizzato dal segno + e dal colore rosso) sia collegato al terminale di uscita positivo dell'amplificatore e quello negativo (caratterizzato dal segno – dal colore nero) al corrispondente terminale di uscita.

Avvitare sempre saldamente i dadi dei terminali per ottimizzare il collegamento ed evitare le vibrazioni.

Chiedete consiglio al vostro rivenditore sulla scelta dei cavi. Controllate che l'impedenza totale non sia inferiore a quella massima raccomandata nelle caratteristiche dell'amplificatore e utilizzate un cavo a bassa induttanza per evitare l'attenuazione delle frequenze più alte.

Montaggio degli altoparlanti

Utilizzate i ganci in dotazione. Per il montaggio in verticale è possibile usare un solo gancio posto al centro della parte superiore del diffusore. Per il montaggio in orizzontale vanno invece usati tutti e due i ganci, ponendoli alle due estremità del mobile. Nel caso di montaggio in orizzontale i diffusori vanno posizionati in modo da avere i tweeter all'esterno dei woofer rispetto al centro dell'area di ascolto ed in maniera simmetrica tra i canali. *Verificare, specialmente quando si effettua il fissaggio a pareti a secco, che la vite e il relativo tassello siano sufficienti a supportare il peso dell'altoparlante. 6AUDIO declina ogni responsabilità relativamente ad un errato montaggio a parete del diffusore.*

Manutenzione

I cabinet solitamente vanno solo spolverati. Se volete utilizzare un prodotto spray per pulirli, rimuovete prima le tele anteriori facendo molta attenzione. Spruzzate il prodotto sul panno, non direttamente sul cabinet. Per pulire il tessuto delle tele, potete utilizzare una spazzola morbida o un aspirapolvere con un accessorio adeguato. Non utilizzare prodotti detersivi o solventi sulle tele: rischiereste di rovinare il disegno. Fate attenzione a non toccare gli altoparlanti, specialmente i tweeter, che potrebbero danneggiarsi.

Caratteristiche tecniche

Sistema	Due vie da parete, bass-reflex con passivo
Altoparlanti	Woofer da 17 cm con cono in polipropilene; tweeter da 19 mm con cupola in seta; radiatore passivo planare da 20 cm
Risposta in frequenza	45 Hz – 22 kHz \pm 3 dB
Potenza consigliata	Da 40 a 100 W
Sensibilità	90 dB (2,83V/1m)
Impedenza	8 ohm (minimo 6 ohm)
Frequenza di incrocio	2,5 kHz – 12 dB/ottava
Dimensioni	35 x 60 x 8 cm (LxAxP) senza tela, 39,5 x 64,5 x 9 cm con la tela
Peso	8 kg
Finitura del mobile	Vernice antigraffio nera
Tela anteriore	Personalizzabile nei colori, motivi, forma e dimensioni